|  |
| --- |
| Denkert **Nr. 907 6 februari 2023**  **Vragen van ‘gewone’ bridgers over bied- en speeltechniek én over de rechten en plichten aan de gewone bridgetafel**  Je kunt kiezen uit twee BridgeTrainingpakketten:  **Pakket 1**: Alle Bridge Trainingen en relevant bridgenieuws  **Pakket 2**: Alle Bridge Trainingen, relevant nieuws én Arbitrair  Alle reeds verschenen nummers staan op: [**www.bridgeservice.nl**](http://www.bridgeservice.nl)  **Redactie:** Carolien de Koomen, Margriet Jansze, Mirjam Dierckxsens, Monica Vuister, Ron Jedema, Siger Seinen, Jan van Die en Rob Stravers (eindredactie)  **Informatie en tips over Rekenprogramma:**  **Liesbeth Hoeks Vragenhoekje:**  <https://www.bridgeservice.nl/Bridgeservice-Vraaghoekje.html> |

|  |
| --- |
| Hallo Robérto,  Een tijdje terug kwam ik een stukje tegen dat me erg aansprak, maar ik weet niet meer waar het stond. Misschien kun je me helpen?    **Het bieden gaat: Ik tegenstander partner tegenstander**  1SA pas 2♣\* doublet  **??**  Mijn rechtertegenstander vraagt met zijn doublet om een uitkomst in klaveren.  Daar heb ik geen probleem mee als ik in klaveren een leuke opvang heb.  Maar zonder klaverstop of een ♥/♠-fit draait een SA-contract uit op een voorspelbare ramp. We moeten dus niet alleen op zoek naar een ♥/♠-fit, maar ook weten of we een klaverenaanval kunnen stoppen.  Hetzelfde probleem ontstaat als partners 2♦- of 2♥-transfer wordt gedoubleerd als smeekbede voor een uitkomst in díé kleur.  Wat kun jij hierover zeggen? |

Ook voor de minder ervaren spelers is het zogenaamde ‘***uitkomstdoublet***’ geen onbekend instrument, en terecht!

*Als je tegenstander een kleur biedt die niets zegt over de geboden kleur, zoals de 2*♣*-Stayman niets zegt over de aanwezige klaveren, kun je met leuke klaveren in je hand je partner uiterst goedkoop (via een doublet) vertellen dat je graag een uitkomst ziet in klaveren.*

Bied de handen op de volgende pagina zoals je dat met je vaste partner zou doen.

* Nog mooier als je de handen met je partner uitbiedt en partners kaarten niet (ook niet stiekem ☺) bekijkt.
* Nog mooier, ja, het kan niet op, als jullie daarna de kaarten met elkaar verwisselen en nog een keer jullie biedingen erop loslaten.
* En allermooist/leerzaamst als er spellen tussen zitten waarop jullie verschillend bieden…

**Spel 1**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ H B 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ 10 9 7

♥ A V 2 **??** pas **??** pas ♥ B 10 7 6

♦ 3 2 **??** pas **??** ♦ A H 5 4

♣ A B 9 7 ♣ 3 2

**Spel 2**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ A B 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ H 9

♥ V B 2 **??** pas **??** pas ♥ A 9 8 7

♦ A H B 9 **??** pas **??** ♦ V 7 6 5 4

♣ 8 7 ♣ 6 5

**Spel 3**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ A 4 3 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ H 9 8 7

♥ H V B 2 **??** pas **??** pas ♥ A 8 6

♦ H 10 7 6 **??** pas **??** ♦ V 8

♣ H 10 ♣ V 5 4 3

**Spel 4**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ H V 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ A 9 8 7

♥ A B 8 7 **??** pas **??** ♥ 10 3 2

♦ H 9 2 **??** pas **??** ♦ A 8 7 6 5

♣ V 4 ♣ 8

**Spel 5**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ H B 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ A V 8 7

♥ A 2 **??** pas **??** ♥ V 7 6

♦ A H V 2 **??** pas **??** ♦ B 6 5

♣ 7 6 5 ♣ H 8 4

*Op de volgende pagina’s geef ik eerst een algemeen advies en daarna mijn biedingen.*

**Mijn advies, na een grondige afstemming met Bep en Anton!**

**Situatie:**

* jij opent 1SA
* partner vraagt met 2♣ naar je hoge 4-kaarten
* je rechtertegenstander geeft een uitkomstdoublet op het 2♣-bod

**Alarm! Je moet rekenen op een klaverenuitkomst/aanval!**

**Er zijn drie mogelijkheden:**

* **Je hebt zelf ook lengte en kracht in de uitkomstkleur (4+kaart**, bijvoorbeeld ♣AB87, of ♣HV106). Dan wordt 2♣ waarschijnlijk gemaakt…

**Redoubleer!**

Met redoublet verhef je 2♣ tot een manchecontract! Vooral als je partner met zijn 2♣-vraag minstens 8 punten belooft, ligt er goud op je te wachten.

* **Je hebt een stop in klaveren** (bijvoorbeeld ♣HB2, of ♣H2), waardoor je een klaveraanval kunt stoppen.

**Bied 2**♦/♥/♠**!**

Dit antwoord had je ook zónder uitkomstdoublet gegeven. Jouw klaverenstop heft het gevaar op. Het uitkomstdoublet kan zelfs prettig voelen als je in een ándere kleur geen opvang hebt!

* **Je hebt géén klaverenstop** (bijvoorbeeld ♣876 of ♣V2). Daarmee kun je **geen** klaveraanval pareren. Alle reden om jullie bieden aan te passen.

**Pas!**

Zonder opvang in klaveren dreigt een groot gevaar. Oók in een ♥/♠-contract kan een klaverenstart soms vervelend uitpakken.

De partner van de SA-openaar kan wél een klaverenopvang hebben, bijvoorbeeld ♣AV2 of ♣H54. Maar… als zijn rechtertegenstander ♣B of ♣10 voorspeelt, is ♣AV2 veel minder, en ♣H54 zelfs niets waard!

Uitgaand van een klaverengevaar is het veel veiliger dat de **partner** van de SA-openaar leider wordt in een kleurencontract dan de SA-openaar zelf!

**Leiderschap verwisselen!**

Een algemene regel is dat de speler met de sterkste hand het beste de leider kan zijn. Om die reden zijn onder andere de transferbiedingen uitgevonden, waarmee de SA-openaar als eerste de lange kleur van zijn partner biedt en daardoor de leider wordt. Dat vergroot de kans op een uitkomst naar een vork (AHB, AV).

**Maar**… nu je door het uitkomstdoublet kunt rekenen op een ***klaverenuitkomst***, en jij met je prachtige SA-opening géén kracht in klaveren hebt, ***kan je*** ***partner beter de leider zijn als hij wél iets heeft in klaveren***. Stel dat hij ♣H32 heeft. Dan is het uiterst vervelend als hij dummy wordt en zijn rechtertegenstander begint met het voorspelen van ♣V of ♣B…

Met die wetenschap is het raadzaam dat de **partner** van de SA-openaar leider wordt in een troefcontract. Om dat te bereiken, gaat het bieden na het uitkomstdoublet op 2♣ als volgt:

Na: 1SA pas 2♣ doublet

pas! pas …

herhaalt de ***partner van de SA-openaar*** met een **redoublet** zijn Staymanvraag.

**Opgelet!** Dit redoublet vraagt (wederom) naar een hoge

4-kaart van de 1SA-openaar en zegt dus NIETS over zijn klaveren! De SA-openaar mag beslist niet passen!

Omdat je als SA-openaar ***vanwege de verwachte klaveruitkomst*** géén leider wil zijn, antwoord je op zijn redoublet:

* + - zonder hoge 4-kaart: 2♦;
    - met één hoge 4-kaart: de ***ándere*** hoge kleur;
    - met twee hoge 4-kaarten: 3♣!

|  |
| --- |
| **Voorbeeld**  1SA pas 2♣ doublet  pas pas redoublet pas  **2**♠ met: **2**♥ met: **3**♣ met:  ♠ H 2 ♠ A B 7 6 ♠ A V 6 5  ♥ A B 8 7 ♥ A 3 ♥ B 8 7 6  ♦ A H 3 2 ♦ A V 6 5 ♦ A H B  ♣ 9 8 7 ♣ 7 6 2 ♣ V 2  Vervolgens biedt de partner van de SA-openaar de kleur van de gevonden fit en wordt op die manier de leider. |

|  |
| --- |
| **Samengevat**  **West Noord Oost Zuid**  1SA pas 2♣ doublet  -redoublet: Goede klaveren, verwacht dat 2♣ wordt  gemaakt. Door het redoublet met een ***manchepremie***!  -2♦/♥/♠: Belooft tegelijk een klaverstop. Dan dreigt  er geen gevaar en gaat de karavaan (het bieden) voort ondanks de ‘blaffende hond’…  -pas: Géén klaverstop. Nu dreigt er wel degelijk  gevaar, waardoor in een troefcontract niet de SA-openaar leider moet zijn maar zijn partner.  **West Noord Oost Zuid**  1SA pas 2♣ doublet  pas pas redoublet (herhaalde Staymanvraag)  -2♦: geen hoge 4-kaart  -2♥/♠: alleen 4-kaart in de ***ándere*** hoge kleur  -3♣: 4-kaart in beide hoge kleuren |

Als de SA-openaar geen stop in klaveren heeft, probeert hij zijn partner leider te maken in een troefcontract. Daardoor kunnen de tegenstanders partners ***eventuele*** stop in klaveren niet opblazen via een klaverenuitkomst door hem heen.

Uiteraard is het niet zeker dát partnerlief een klaverenopvang heeft. Daar kom je pas ná het bieden achter.

*In een van de komende afleveringen van Bridge Training leggen we het uitkomstdoublet op* ***transferbiedingen*** *op hetzelfde aanbeeld.*

**Mijn biedingen**

**Spel 1**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ H B 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ 10 9 7

♥ A V 2 **redoublet!** ♥ B 10 7 6

♦ 3 2  ♦ A H 5 4

♣ A B 9 7 ♣ 3 2

Zeker als oosts 2♣-bod minstens 8 punten belooft, durft west dit manchecontract (!) wel aan.

**Spel 2**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ A B 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ H 9

♥ V B 2 **pas!** **redoublet** ♥ A 9 8 7

♦ A H B 9 **2**♥**!**  **3**♦**!** ♦ V 7 6 5 4

♣ 8 7 ♣ 6 5

**1SA-openaar** heeft ***geen*** klaverenstop, dus ‘antwoordde’ hij met een pas.

**Oost** kan een hartenfit nog niet uitsluiten en vraagt met zijn redoublet opnieuw naar wests hoge 4-kaart(en).

**Wests** 2♥-bod belooft alleen een 4-kaart schoppen. Met een 4-kaart harten én schoppen had west 3♣ geboden.

Met deze informatie kiest oost voor het veiligste alternatief: 3♦.

**Spel 3**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ A 4 3 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ H 9 8 7

♥ H V B 2 **2**♥**!**  **3SA!**  ♥ A 8 6

♦ H 10 7 6 ♦ V 8

♣ H 10 ♣ V 5 4 3

West belooft met 2♥ een 4-kaart harten én een stop in klaveren. Zonder stop in klaveren had hij deze beurt gepast.

Oost heeft voldoende kracht om de zaak voorlopig af te sluiten met 3SA. Voorlopig, omdat west daar 4♠ van maakt als hij ook een 4-kaart schoppen zou hebben. Oost biedt immers niet voor niets 2♣!

Met twee hoge 4-kaarten moet west in déze biedsituatie dat NIET met 3♣ vertellen. Vanwege zijn ♣H10-bezit, krijgt hij nu zelf het liefst de uitkomst naar zich toe.

**Spel 4**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ H V 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ A 9 8 7

♥ A B 8 7 **pas!** **redoublet!** ♥ 10 3 2

♦ H 9 2 **3**♣**!** 4♠! ♦ A 8 7 6 5

♣ V 4 ♣ 8

West heeft geen klaverenstop (♣V valt onder ♣AH), dus begint hij met ‘pas’.

Oost hoopt met zijn verdeling op een schoppenfit, en herhaalt zijn vraag met redoublet.

West heeft een kwartet in beide hoge kleuren en vertelt dat goede nieuws met 3♣.

Oost ziet zijn acht mooie punten (twee azen) en zijn aantrekkelijke verdeling: singleton klaveren, de kleur waarin zuid punten belooft, wat de kans vergroot dat partner west plaatjes mee heeft in de andere drie kleuren. Dan hoef je geen optimist te zijn om 4♠ te bieden.

**Spel 5**

**Jouw westhand West Noord Oost Zuid Partners oosthand**

♠ H B 3 2 1SA pas 2♣ **doublet** ♠ A V 8 7

♥ A 2 **pas!** **redoublet!** ♥ V 7 6

♦ A H V 2 **2**♥**!** **4**♠**!**  ♦ B 6 5

♣ 7 6 5 ♣ H 8 4

Dit spel bewijst de noodzaak om na een uitkomstdoublet het leiderschap om te draaien. Als SA-openaar west leider zou zijn in 4♠, gaat hij kansloos down.

♣ V 10

♣ 7 6 5 ♣ H 8 4

♣ A B 9 3 2

Noord start met ♣V, waarna NZ drie klaverenslagen winnen en later een hartenslag: 4♠-1.

Met **oost** als leider moet **zuid** uitkomen. Dan is er geen probleem, ook niet als zuid met klaveren start, want dan viert oosts ♣H zijn feestje voor 4♠C.

**Jouw score:** bepalend voor je puntentotaal zijn de eindcontracten.

|  |  |
| --- | --- |
| **Spel Contract Je score**  1 2♣ geredoubleerd 2 punten  2 3♦ 2 punten  3 3SA 2 punten  4 2/3♠ 2 punten  5 4♠ (mits ***oost*** leider is) 2 punten | Je puntentotaal is je rapportcijfer voor: creatief omgaan met uitkomstdoubletten. |

*Was deze aanpak nieuw voor je? Geen probleem! Bied de handen volgende week gewoon nóg een keer.*